

طابا..
والورقة
الإسرائيلية

وحكاية.. التحكيم بالتوفيق..؟؟؟

بقية المنشور ص (١)

الدبلوماسية الهادئة.. دبلوماسية صالونات وقاعات البحث والتفاوض.. المغلفة.. التي تستوجبها مثل هذه المنازعات..

إذا كانت تريد.. فلامتاع لدى الدبلوماسية المصرية والمصرية المصرية.. وهي بالفعل.. تغلق فيما يتعلق بقضايا الوطن الحيوية.. كل شيء معن.. وكل شيء صريح ومتاح..

وبالفعل.. بعد مناقشة دقيقة بين الرئيس وكبار مستشاريه للنقاط التي تضمنها التصور الإسرائيلي.. وبعد الاتفاق على الخطوط العامة للحركة والتعامل مع هذا المشروع..

وبعد تحديد المواقف.. حمل الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية الورقة الإسرائيلية بنودها الأربعة عشر وذهب إلى البرلمان يعرض عليه ويتناقش معه.. ويستمع إليه

ليصبح الموقف النهائي لمصر في مواجهة التصور الإسرائيلي.. بالرؤية والبحث بالعقل والحكمة.. باللقاء والمناقشة مع الجانب الآخر.. بعقل مفتوح.. قادر ورغب في الاستماع لكل شيء..

لكنه قادر في نفس الوقت على رفض أي شيء وتفنيد.. مادم هذا الشيء يمس الأرض أو السيادة أو الكرامة الوطنية..

قبرة على تقديم البديل الذي يتفق وميثاق الأمم المتحدة.. ويتفق مع مبادئ القانون الدولي.. يتفق أيضا مع الدستور والقوانين التي تحكم المعاملات المصرية وتقومها في الداخل والخارج..

مفاوض.. فن..

علينا.. بعد هذا العرض السابق أن نتجه مباشرة إلى البنية التي تضمنها التصور الإسرائيلي لتلق عند البعض منها.. لتلق عند مقدمتها أو بدايتها.. لتلق عند هذا النوع الجديد من التحكيم الذي يمكن أن تطلق عليه مجازا «التحكيم بالتوفيق» والذي تعرضه إسرائيل في ورقتها ومفكرتها لكن قبل هذه الورقة أود التوقف في «محطة» سابقة لمحطة البنود الأربعة عشر..

المحطة.. هي محطة المفاوضات الإسرائيلية.. وفي هذه المحطة ساروي قصة صغيرة ربما تكون معادة..

بعد توقيع اتفاقيات الهدنة بين مصر وإسرائيل عام ١٩٤٩ أرادت مصر التمسك بالحقائق التاريخية الهادئة إلى اتفاقية سلام دائم في المنطقة.. خاصة بعد وقت المداخيل والتهديدات..

تأسست المنظمة الدولية لجنة ثلاثية ضمت الولايات المتحدة وتركيا وفرنسا بالإضافة إلى كل من مصر وإسرائيل..

تلت إسرائيل أول الأمر أن الجانب المصري يرفض الجلوس معها على مائدة واحدة في تفاوض مباشر ويحضر أعضاء اللجنة..

جاء الجانب المصري الثقل.. وإليها اللجنة التي لا يمكن من الجلوس المباشر.. وأنه لم يعد متمسكا بصيغة «رويس»..

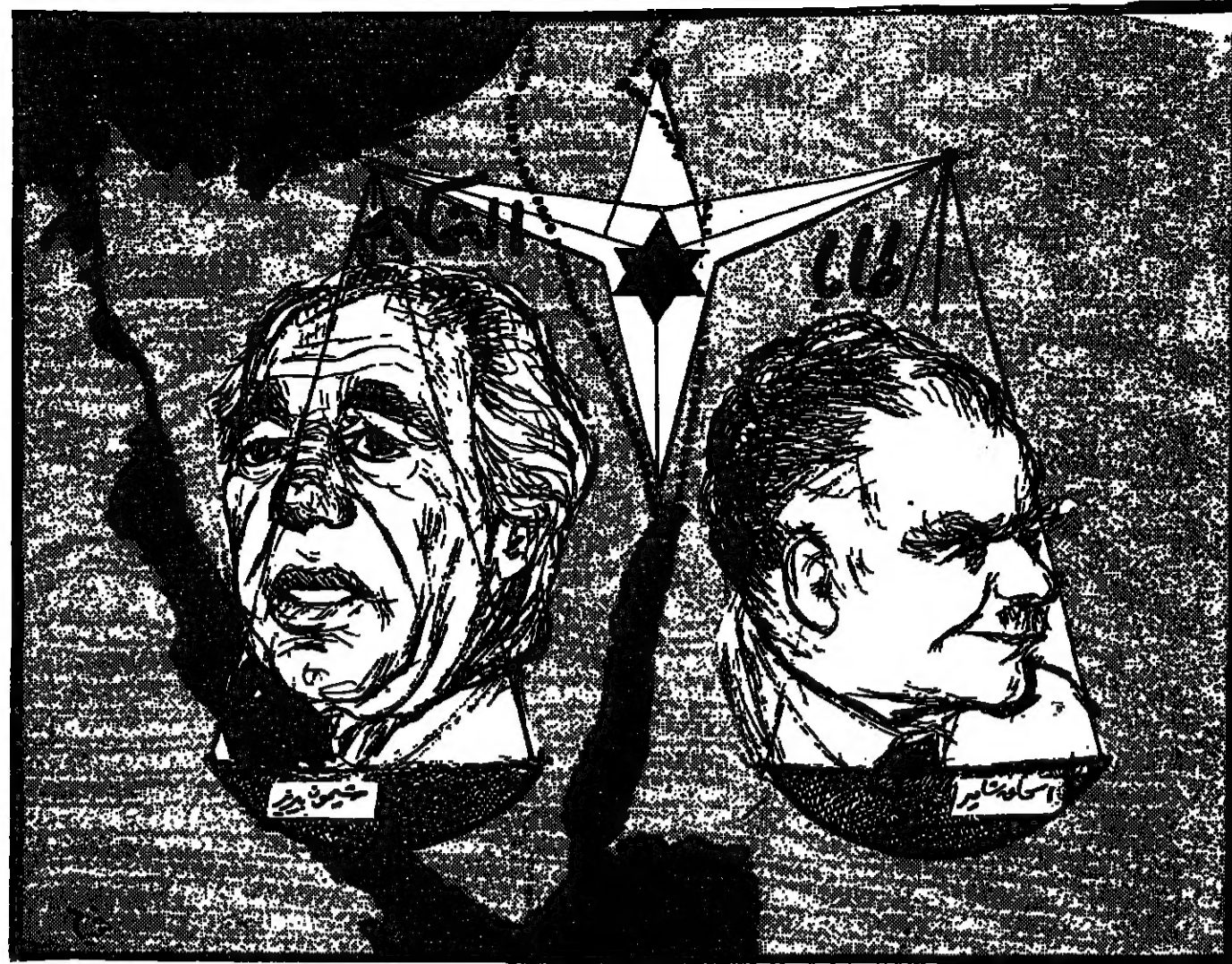
الجانب المصري بعد أن اتخذ هذه الخطوة.. ولزم من النصف الثاني من عام ١٩٤٩ وحتى عام ١٩٥٠.. طلب أن يكون أساس المفاوضات هو القرارات الدولية الصادرة عن الأمم المتحدة بصدد القضية محل النزاع وهي الصراع حول مستقبل فلسطين..

ومضى لمطالبة «المنطق» المصري هو.. إذا كانت إسرائيل قد قامت بقرار من الأمم المتحدة.. قرار لم يرض عليه عام وبعض عام.. أجز بها أن تمتثل لقرارات المنظمة التي أعطتها شهادة وجودها..

معناه.. أن الامتثال للقرار الدولي كسيرة الوجود أن تعود إسرائيل إلى الحدود التي رسمها وجددها وقررها هذا لقرار.. أي الانسحاب من الأرض التي استولت..

معناه كذلك إقامة دولة فلسطينية على النصف الآخر من الأرض وفقا لقرار «الوجود الإسرائيلي» ذاته..

الغريب متفنيا واصوليا وقتونيا.. أن إسرائيل رفضت.. رفضت المفاوضات كمنهج.. رفضت مجرد الجلوس على مائدة المفاوضات أي تفاوض من حيث تقف.. المفاوضات بما «تملك» بما



بريشة الفنان فرج بيريز.. وشامير.. وميزان الحكم

الآن لشيء الهام الذي تجدر الإشارة إليه وقد أتينا إلى نهاية حديث اليوم هو.. إذا كانت إسرائيل قد ادركت أن تسوية المنازعات تستوجب حل باقي المشكلات التي تعترض طريق التعاون تستوجب الانتقال من السلام البارد إلى السلام الدافئ.. إذا كانت قد ادركت أنها تستوجب فتح الابواب المغلقة.. إذا كانت قد ادركت هذا كله.. ورات التسوية تستوجب بما في ذلك عودة السفير المصري..

عليها أن تدرك في نفس الوقت.. أنها إذا كانت ترضى بل وتطلب بهذا كله.. فعليها ومن جتها أن تبدأ بنفسها.. عليها أن تدرك أن السلام لا يتجزأ.. وأن المعاهدة التي تتمسك وتتمسك بها مصر أكثر مما كانت معاهدة من أجل قرار سلام شامل ودائم..

عليها أن تدرك أن قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الذي تركت المعاهدة عليه هو قرار يتكفل بتسوية النزاع الاقليمي.. النزاع الاقليمي بمفهوم القرار وينوده وينبجته ويجب تسهيلها من جميع الأراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧..

وإن الركيزة الثانية للمعاهدة واتفاقيتي الإطار القرار ٢٢٨ يؤكد على المؤتمر الدولي لحل النزاع وبمشاركة جميع الاطراف المعنية على رئيس الوزراء الإسرائيلي تشيخون بيريز.. أن الفكر

ان سلفه العتري بييجن اغترف بالحقائق المتشعبة للشعب الفلسطيني في اتفاقية الإطار الثانية.. وهو اليوم.. وهو يتحدث باسم الاعتدال تجاهل هذه الحقائق..

على السيد بيريز أن يستكمل تسهيلها من لبنان قبل ان يتحدث عن عودة السفير المصري.. وأن يتحرك في طريق التسوية العادلة قبل ان يتحدث عن التطبيع الكامل..

والأصق ما يدانا به الحديث وهو ان الورقة الإسرائيلية ورقة حسابات طرحها الرفض المصري ويده حملة من الدعاية ضد مصر..

ان السلام لا يتجزأ.. والتحرك نحو السلام يستوجب خلق المناخ المناسب.. وخلق المناخ يقتضي اتخاذ اجراءات عملية وعلى أكثر من جبهة.. والجبهات المرشحة لاخاذا هذه الاجراءات متعددة

ان استغلال الوضع الحالي المتري في المنطقة العربية يجب أن يكون استغلالا لصالح قضية السلام.. قد يكسب البعض من هذه الأوضاع ومن بينها إسرائيل.. أو اولها إسرائيل..

لكن على الكل أن يعي ان استمرار الحال من المحال.. وأن ما يحصل عليه البعض يضعف الآخرين.. يمكن ان يدفعوا شنه غالبا..

والفرصة مواتية لسلام عادل دائم ومشرف سلام يقوم الحاضر ويصنع المستقبل..

محفوظ الاتصاري

من هنا.. الخلط بين التوفيق والتحكيم.. كما جاء في المنكرة الإسرائيلية.. خلط متعمد قصد به التضييل والخداع..

من هنا كان الرفض المصري ومنذ بداية النزاع لمبدأ أو فكرة التوفيق في موضوع «طابا»..

فلا توفيق فيما يتعلق بالسيادة والأرض.. لأن التوفيق حل وسط.. أن تم الاتفاق.. والحد الوسط في هذه الحالة يعني التنازل عن جزء من التراب.. ويعني التفریط في السلامة الإقليمية

ومادام التوفيق مرفوض من هذا المنطلق الجوهرى.. فلا مجال للفصل.. في مستقبل جزء من الأرض أيا كانت مساحتها أو موقعه.. وما يمكنه مصر هذا الجزء عند عودته.. هي نفس الاحكام التي تحكم باقي اجزاء الوطن وبواباته ومداخله وحودته دون تمييز..

وبالتالي فإن مسألة الدخول أو الخروج من «طابا» بعد عودتها لمصر وبأى وسيلة.. مسألة ينظمها القانون المصري.. شأنها شأن أي بقعة من أرض الوطن بكل السيادة والسيطرة..

كذلك فإن مستقبل النشاطات القديمة والجديدة والمستقبلية في هذه البقعة من الأرض المصرية هو نفس وضع باقي النشاطات على أرض الوطن.. وإذا كان موضوع الفندق الإسرائيلي.. فقد عرضت مصر شراء الفندق ومآزال العرضين قائلة ولا بد من التطبيع..

يبقى في الورقة الإسرائيلية.. هذا الربط القسري بين المشكلة محل النزاع.. وبين مجموعة واسعة من القضايا السياسية الأخرى المغلفة.. ليس على مستقبل «طابا» وإنما مغلفة بممارسات وتجاوزات إسرائيلية مستمرة ومتواصلة على اتساع المنطقة..

مسائل مغلفة.. على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.. مغلفة على دفع عملية السلام والتحرك في اتجاهه..

معلق على مستقبل الضفة الغربية.. غزة.. الجولان.. جنوب لبنان..

معلقة على وضع الفلسطينيين الخاضعين للاحتلال.. معلقة على الانتهاكات الدائمة لحرمة المسجد الأقصى والأماكن المقدسة في الأراضي المحتلة..

غريب هذا الربط التعسفي بين عودة السفير المصري.. وفتح ابواب لتعاون الاقتصادي والثقافي والإعلامي.. وهذا الربط بين طابا وبين مآكرته المذكورة من حرية الوصول إلى وسائل الاعلام..

والأغرب من هذا كله هذا الربط بين مقدمة فائدة المضمون حول القول بتحكيم مفرغ من محتواه.. وبين حادث رأس البركة.. حادث سليمان خاطر..

لكن هذا الربط.. وهذا التناول ورغ غرابته يتفق تماما والاسلوب الإسرائيلي يتفق واسلوبها المفاوضات

التحكيم.. بالتوفيق..

والصيغة التي تطرحها إسرائيل في ورقتها الأخيرة بنودها «تحكيمها التوفيقى!!» مظهر جديد واجتهاد جديد ومتنوع لهذه الصيغة وهذا المنهج الإسرائيلي القديم

فالتحكيم في القانون الدولي.. وفي العرف الدولي.. يختلف تماما عن التوفيق.. بمشارقته.. بقواعده.. فالتوفيق في القانون الدولي وسيلة سياسية.. لحل المنازعات والقضايا الدولية..

وهو بحكم طبيعته «السياسية» هذه يتطلب البحث عن وسط دولي يختاره الأطراف المتنازعة بغية التوصل إلى حل وسط يضع في الحسبان الاعتبارات السياسية التي تحكم النزاع

ونتيجة التوفيق من هذا المنطلق غير ملزمة لأي من الطرفين الا بالتراضي.. لأنها غير مستندة إلى قواعد ومبادئ ملزمة.. وتنتج التوفيق لذلك ليست أكثر من مجرد توصيات يقدمها الوسيط للأطراف لتحوز القبول أو الرضا وفق حسابات الأطراف

أما التحكيم فهو شيء آخر.. امر مختلف.. التحكيم وسيلة قضائية.. رجلها قاض يحكمه القانون يصدر احكامه على اساس القانون الدولي باحكامه وقواعده.. هذه الاحكام الملزمة والمستندة إلى حقائق التاريخ والواقع المدعومة بالاسانيد والبيانات والدلائل.. ولذا لقرارات التحكيم واحكامه ملزمة لأطراف النزاع..

شركة النصر لصناعة المحولات والمنتجات الكهربائية (الماكو)

بسم الله الرحمن الرحيم "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون" سنة الله الخيم

الميزانية حتى ١٩٨٥/٦/٣٠

البيانات	٨٥/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠	البيانات	٨٥/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠
إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠	إيرادات النشاط المالح	٧٩٧٥٠٠	٧٩٧٥٠٠

حسابات العمليات الجارية عن الفترة من ٨٥/٦/٣٠ حتى ٨٥/٦/٣٠

البيانات	٨٥/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠	البيانات	٨٥/٦/٣٠	٨٥/٦/٣٠
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦

وزارة الكهرباء والطاقة

هيئة الإنتاج والصناعات الكهربائية

أتاب السيد المهندس محمد ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة

السيد المهندس محمد مختار هدارو رئيس هيئة القطاع العام للإنتاج والصناعات الكهربائية في رئاسة الجمعية العامة للشركة بتاريخ ٨٦/١/١٦

للنظر في اعتماد الميزانية في ٨٥/٦/٣٠ والمصادقات الختامية للعام المالي ٨٥/٨٤

وقد عين السيد المهندس مصطفى محمد رئيس مجلس إدارة الشركة تقريرا عن

إدارة الشركة ومشروعاتها وأعمالها سنة ٨٥/٨٤

محضر اجتماع مجلس إدارة الشركة

محضر اجتماع مجلس إدارة الشركة



البيانات	٨٥/٨٤	٨٥/٨٤	البيانات	٨٥/٨٤	٨٥/٨٤
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦
إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦	إيرادات النشاط المالح	١٣٠٩٣٩١٦	١٣٠٩٣٩١٦

محضر اجتماع مجلس إدارة الشركة

محضر اجتماع مجلس إدارة الشركة

محضر اجتماع مجلس إدارة الشركة



تلقاها تاهد المنشاوي



ملك الشربيني

تشغيل المرأة يساعد على خفض الإحباط

عقد هذا الأسبوع أول لقاء عمل لمشروع تشغيل المرأة التابع للمجلس القومي للسكان
حضر اللقاء وزيرة الشؤون الاجتماعية والكثيرة ماهر مقرر المجلس وعفت رمضان المشرف على المشروع القومي للسكان واللواء نكتور صلاح الدين محمود المشرف على مشروع تشغيل المرأة وعدد من القيادات النسائية
استعرض اللقاء المجالات الجديدة لعمل المرأة في المحافظات ومناقشة المعوقات والمشاكل التي تعوق المشروع ودراسة توصيات مؤتمرات المرأة ماثلة تنفيذ وتوفير كل مقومات نجاح المشروع حيث أثبتت البحوث والدراسات أن تشغيل المرأة من العوامل المسببة لخفض الإحباط

انتاج الكيفيات من الشرايات

يخصص لجنود القوات المسلحة
الآن العمل في الطهي حيث تشه
مطبخ كهربائي جديد
بل تم بيع جميع انتاج الكيفيات مثل
زجاجات البلاستيك انتاج القسم الجديد
للمسوق الخارجي
والمعروف ان الجمعية في نظام
ويشي سوف يدير مسود عمل
الكيفيات هناك على صناعة القش
والسجاد واهل لا يستغلن الوقت بكن
الطليات بسبب جودة انتاجه
ورخصه

نظام غذائي.. وكثرة الحركة

افضل من وهم اجهزة التخسيس

غفما تبدأ المعاناة بالاصحاب بصعوبة في التخلص من هذا معادن ان ذلك يزيد
وهنا يبدأ مرض السمنة في البحث عن النصيحة الطبية وتكون اهم نصائح
الطبيب هي تناول طعام اقل والحركة اكثر ..

ويقول الدكتور حلمي رياض استاذ
السمنة والوقد في مستشفى المرض
في اول شهر لهذه النصيحة وقد
يسمى في ذلك الفترة ولكن ليس غريبا
ان يشر البعض بالمثل من هذا النظام
الذي يسمون به ما يسمونه الى عادته
الكيفية حيث يعود الى الجورن امام
التلفزيون واطباق الطعام

وهذا يعود وزنه الى الزيادة مرة
ثانية ولكن يقل الخوف من متابع
السمنة امام الشخص السمين فيبدأ في
البحث عن وسائل اخرى لانقاص وزنه
غير الاعتماد على التهام كميات اكثر من
الغذاء من الطعام
في هذه الرحلة الخطيرة ويكون
مرض السمنة في مرحلة ضعف
اسم مجموعة من الدلائل يبينون له
لورم وهو يفسر صحته وامواله ..
وهذا يبدأ البعض في التفكير في
لوسائل التخسيس التي تتركز وهذا
كثير من الممكن التخلص من الوزن
الزائد دون حرمان من الطعام

يرى نكتور حلمي ان استعمال
البنطونات المسامية السباح قواع
اطفاننا والانيما

الطفل دائما هو الضحية في نظام
الغذاء الذي تتناوله الأسرة المصرية
دائما .. هذا أكد معهد التغذية
بالاشتراك مع كلية الاقتصاد المنزلي
يقول الدكتور عثمان جلال مدير
المعهد ان الابحاث التي اجريت على
الاسر المصرية ان نسبة الانيميا بين
الاطفال المصريين ٣٨ ٪ وبين
الامهات ٢٢ ٪ ليست بسبب قلة
الطعام ولكن بسبب نوعية وسوء
الاختيار



البساطة تحل مشكلات

تغيير الموضة باستمرار

البساطة - البساطة .. هي عنوان فانك والبساطة لانجاح منك في مزينة
كبيرة او الى مال قارون لتصبح كما يشكك مصمم الازياء في تصميماتهم
القائمة او المجنونة التي يشررونها كل عام ..
فلمن اختيار مجموعة من الأكسسوارات والحظان والاشرايات والحزام
تستطيع ان تجدي من هينك يوما وتظهرين وكذا ارتكبت فستان جديد
واخترت لك اليوم قميصين يتنازل بالبساطة الشديدة وتستطيعين صنعها
بنفس كما تهما بنسبان السمنة والتخفيف ويصلحان لكل الاوقات وكل
المناسبات
القماش من لصفوف الخفيف الفاتح الرزوز والتركيز والواخضر والبيج
ويظهر جمال الازياء الحزام او الكولير او الزاير ..

المدرسة .. أكثر مناعة

اكتت الابحاث الأخيرة التي اجراها
معهد التغذية حول أزمة امراض القلب
وتصلب الشرايين ان السيدات اقل
اصابة بهذه الامراض خاصة في
الفترة من سن البلوغ - الخامسة
عشرة - حتى سن قطاع الثورة
الشهرية
ولسبب ان الهرمون الذي تفرزه
السيدات في هذه الفترة له تأثير على
الاورع الدموية كما ان السيدات اقل
افعالا عصبيا من الرجال

عودة الشرائط والصفار

لديكور المنزل

للكورن والشرائط والصفار
التي كانت في العصور في
المنشآت واختلفت تماما عادت لظهور
في جديد وبشكل جديد مصمم
فديكور في باريس يستعملونها الآن
على المرأة وعلى المقاعد وعلى
البياض ويقولون انها تعطي اصلا
من الجمال التي تراث له الاين وكان
استخدام اي نوع منها سواء الرخام
او الفاني فاما تسمى جمالا لا يزل
المتعددة ولكن هناك ثلاث نصائح عند
استخدام هذه الشرائط

الشرائط المضطربة تكون عرضة
للشكك ومنزل يجب ان تكون في بيت
الكونة - لاعادة نسلها
عند وضع الشرائط على النافذ
ملا راضي دائما ترك - يستعمل من
كل الجهات وذلك للثبات من متانتها
وعند تثبتها
عند وضع الشرائط وتثبيتها براعي
ان يكون في الشرائط في مكان خفي
بعض ان لاتراه العين وذلك ليزيد
شعر جمال ..

اجدري المضادات الحيوية لطفلك

المضادات الحيوية سلاح ذو حدين لها من الفوائد مثل ما لها من الاضرار
وكثير من الامهات عند اصابة الطفل بالمرض او نزلات البرد يلجأن الى استعمال
المضادات بدون استشارة الطبيب

أبقت استشارة
هناك ايضا بعض الأدوية يجب على
الام ان تستخدمها بحذر من بينها
التراسيد - الترامامين -
السيكامين لانها تؤثر على اطفال
الاطفال وتعمل لونها اسفر .. وإذا
تناولتها الام أثناء الحمل تحدث تشوها
لنسان الطفل بعد ولادته .. وهذا
طلب الطبيب ذلك .. ففي بعض
الاحيان بسبب البنسلين ليكنس
حساسية في الجلد تظهر على شكل
طفح بعد اليوم الثالث او الرابع من
استخدام الدواء المضاد .. وتقول عند
التنسية

وهفة طبية للوقاية من الإدمان

اكتت الدراسات الطبية النفسية ان ٨٨ ٪ من المدمنين يعانون من القلق
والاكتئاب والمعاناة الشخصية
اوضح دكتور جمال ابو العزائم رئيس الاتحاد العالمي للصحة النفسية انه من
الضروري ان ترافق الأسرة ابنتها وان تحل مشاكل الأسرة من عدم توافق وتفكك
قبل حل مشاكل الابن

انت والنجوم

الحل : لاتتصرع في اتخاذ القرار
النور : العصر متأخر ففرج
الجوزاء : جب جديد يفرق قلب
سرطان : لاتكن من خان
الاسد : عصب المزاج متوتر فيوم
الغراء : ابتم لان الحياة مبرقة
الميزان : تكفي وقت متع مع صديق
العقرب : حياتك متغيرة هذا السبب
القوس : مثل في طريقه اليك
الجدى : اهتم بصحة ابنتك
الحوت : لااصي للتسك برك
الحوت : ذراع يصمم لصلك

نصيحة لأخوتكم

زواج الأقارب .. ضار

اضطراب نمو الغدد الجنسية
التلف الفكري الكلي
التلف الانكبي الكلي
اجريت الدراسات على اكثر من
٣٠٠٠
ويقول الدكتور مصطفى العوضي
الباحث بالعمل في هذه الحالات وصلت
المركز في سن متأخرة بعد البلوغ مما
كان له في خصم التكوين الجنسي
للرئيس والفتن يقلل من فاعلية
الخصم ويضعف التكوين الجنسي
تجرب الشخص على الاطفال المشبهة
فيهم في سن مبكرة بعد فولة
مباشرة على ينسب توجه اسرة
المريض للعلاج المناسب والاقبال من
مشاكل زيادة الفرات الغدة للغدية
والقدرة الجنسية في مرحلة مبكرة

أسورة لمنع

شخير زوجك

اذا كنت تعاني من شخير زوجك
فثناء النوم فقد ابتكر لك العلماء في
فرنسا طرف طريقة للاستماع
بالنوم الهادئ .. وهي ان تقوم
باخذ زوجك اسورة خفيفة وصلها
في يديه .. تنبه أثناء نومه اذا
صدر صوت مزجا ..

الاصحاب الفيديو والكاسيت

الاصحاب الفيديو والكاسيت
EL AMAL
حاليا بالاسواق .. اقوى الاقدام الاحية
الملاعين

فنيكو

فنيكو
للمسحوق والاصفر
٨٧٧٨٨٠ - ٨٧٧٨٨٠
٨٧٧٨٨٠ - ٨٧٧٨٨٠

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب

للاصحاب

للاصحاب
للاصحاب
للاصحاب



مشاكل إيزيس.. وأوبرا القاهرة

يقبضها: أحمد ماهر
معاني زايد
كلنا كاتمتهمين.. بالإدمان

ولجئت النجمة الصاعدة معاني زايد بكل الأشاعات والتهائمات الموجهة إليها في الفترة الأخيرة.. لم أترك إشاعة أو اتهاماً إلا وحصلت له على أجابة وتصويراً من معاني حتى اتهامها بأنها من «إيزيس» ممنى السموم البيضاء في الوسط الفني.. واتهامها بالتمسك لوالدتها الفاتنة أمال زايد وخالتها الفاتنة جمال زايد.. ولما فشلت في حياتها الزوجية الأولى..

قلت: كوني لينة للفاتنة أمال زايد كان بمثابة جواز مرور لي في قلوب الناس ولاتي ابنة أمال زايد ساعدني كل الزملاء في البداية ووقفوا لي جانبي وورثت منهم جهلهم لوالدتي كما ورثت عنها التقليل في العمل والانتماء بالمواضيع والبساطة في الأداء والتفانية..

وبالنسبة لخلفتك جمال زايد؟ ورثت خفة الدم.. ولا تسر، وأوفها؟ حتى جيتي بعد وفاة أمي.. وفي أولى خطواتي العملية..

أنتي متممة بان حياتك الخاصة تنقضي على حياتك الخاصة؟ حياتي الخاصة في خدمة معاني.. هل أنت سعيدة في حياتك الخاصة؟ أنا راضية.. وبأحمد ربنا على كل شيء يجيبه..

آخر أخبار حياتك الزوجية؟ الحمد لله.. أنا غير متزوجة الآن.. هل تنوي تكرار تجربة الزواج؟

البحث عن ابن
لفريد شوقي

فيلم «التفكر» الذي يشترك في بطولته فريد شوقي وليلي علوي وصفي العمري وإبراهيم خان وفكرى إيهاب ومريم فخر الدين يبحث مؤلفه ومخرجه ومنتجه محمد البشير عن ممثل من الوجوه الجديدة للعب دور ابن فريد شوقي «بطولة».. الفيلم تكور أحداثاً عن السموم البيضاء وضحاياها

يونس شلبي
١٥ كيلو

نجح الممثل يونس شلبي في انقاص وزنه ١٥ كيلو بعد إجراء ريجيم قاسم لم يتناول خلاله سوى ببطولة فيلم «لغة العيش» أخرج أحمد ثروت..

يونس شلبي
١٥ كيلو

يونس شلبي
١٥ كيلو

توفيق الحكيم

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

كمال هلال

لن أكرر تجربة الزواج

آخر عقد وقعته؟
«بطولة» فيلم «سمك» ابن عمر هدى.. أمام أحمد زكي في أول لقاء لنا أمام كاميرات السينما وكان أول لقاء لنا فيها منذ أكثر من ثمان سنوات في مسلسل «من أجل» والذي.. مع هدى سلطان وهو من أخرج يوسف مرزوق.. والفيلم تأليف والمخرج رافت الميهي..

لعل من أغرب الأشياء أن يقتصر احدنا في لعبة إن عليه إصلاح الكون وإعادة الثقة إلى كل شيء وأن يجعل هذا عنواناً لحياته الفنية فيفقدنا باقياً ذى بدء مصديقه.. وهذا ما حدث مع المخرج محمد نبيه ومسئله الذي رأيناها أخيراً.. وفيه ناس طيبين.. الذي استلنا بالقصص الدرامية السابقة والتمتع بالحياة والواقع المنطقية بمهارة من ماسترنا وسلوبنا وكنا اجتماعية.. ومع ذلك هذا الجزء للمؤلف الجديد.. الواحد صليوت القوي والمخرج المتمكن لسببان لولهما الإصرار على فرض هدف المسلسل من خلال عنوانه وفرض التباينات السديدة والمبني للتسليق مرتبطاً بالواقع وهو لقمان الأمل الذي تلتصق حوله هذه الشخصيات والملاحق وتتمثل أسسه فإذا كان المسلسل السابق لأمجد نبيه «وفي» حله غلط.. في حق نجاح كبيراً منذ ثلاثة أعوام فلاته من عنوانه ويقتصر تقاضيه الصغيرة في التلطف من حياتنا المؤشرات التي صنعت أزمة لدى الجميع مع حيلهم البائسة تجاهها ولقد كان المقصود أن يتطور الموقف في المسلسل الجديد ولكنه جاء وفأخذه من البداية لا يحد إلا أن يكون المسلسل على الموضوع لينتهي إلى نتيجة محددة يريدنا صناعه بالبطيخ.. فقلنا السبب موجودون في كل زمان ومكان ووجودهم في المسلسل متمم في كل الأعمال الأخرى ومحدث من تخطيط السلك الطيب فيه لم يصاحب اهتمام كافى بتخليه بنيل أن كل هذه التباينات الطبيعية في المسلسل ليست كذلك في الحياة وليس هذا المطلوب من العمل الفني بالطبع فالنظرة عليه أن يبه ويحلل ويقدم مواضع الخطأ أو الخلل وليس عليه تقديم الحلول.. ولكن حرص المسلسل على تقديم حلول أصابع قوة كثير من المواقف والشخصيات الجيدة التي قدمها مثل قصة المدرسة سميرة وقصة المهندس عبد المصطفى وهى أقوى قصص المسلسل لتنتشرها السوايح في الواقع ودلالاتها الاجتماعية الخطيرة ولطمة من مزاج المسلسل هو تقديم لمشهد جديد وجيد على الدراما التليفزيونية وهو مشهد المشاهدة الجيدة التي يقدمها المسلسل وطلعت بتقاراع هذا المشهد من قباب الرقابة هو مثل الحرية التصوير التليفزيونية يتفق بيده ولكنه الأمل الوحيد في أن نرى يوماً مسلسلات تغير بخرية تامة عن هؤلاء.. وفيه ناس طيبين..

أخبر سعد منوق؟
الحصول على جائزة ص نوري في فيلم «الحب قصة أخرى» بطولتي حتى الفخراني وتحيه كاريوكا..

هوذا.. ترقص وتفتنى
في فرقة أخوة عمر خورشيد

تضمت هوذا ابنت المطربة صباح إلى فرقة استعراضية غنائية جديدة تضم أشقاء عارف الجيتار الرحل عمر خورشيد.. الهامى وإيهاب وأدهم ورافعت من فرقة رافعت فزون شعبية من فرقة حسن عطيفى الذى يصمم الرقصات والاستعراضات ويخرجها

تشرى هوذا في بطولة ثلاثة استعراضات أعدتها وموسيقاها فاروق سلامة وأحمد خورشيد الصغير «الفرق السابق هوذا»
هوذا تلتك دروساً في السرقص بمهارة البائسة وتدريبات صوتية له مع الكونسرفتوار..

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

بعد مجلس إدارة جمعية المؤلفين والملحنين الجديد المنتخب هذا الأسبوع

أول اجتماع له في منتصف الأسبوع

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

عبد الوهاب يرشح نفسه لرئاسة
جمعية المؤلفين والملحنين

كيف سنرد ديون مصر؟

هكذا نحن الأصل

الجمهوريه

تستطيع لخص كل وجهات النظر

- ليست خطيئة أن تكون ثريا .. أنها معجزة
- الانتقام : سيق يصيب حامله
- أن نضع من السقوط أفضل من مساعدته بعد السقوط
- المدرسة : مكان يندك بالانقلاز لتبقى في البيت
- الحاقق : رجل يعرف متى يمت
- من يطير غضبا يهبط مضابا
- لا يذهب الانسان الى الجحيم لانه بدأ بداية سيئة بل لانه انتهى نهاية سيئة
- زوج مخلص : زوج يؤكد كل صباح لزوجته انها على حق
- زوج لا يعرف الخطاء : زوج لا يجيد الاستماع لزوجته

كلمة ونصف

- لا يمكن أن يكون كل الناس عظماء ، ولكن البعض يستطيع الارتباط بهدف عظيم
- الحياة مسرح كبير يلعب فيه الزوج دورا ثانويا لمساعدة البطلة
- اكبر قوة دافعة في العالم : الحقيقة والفكرة
- اعمال صغيرة تنفذ الفضل من اعمال كبيرة تخطط
- يتطلع فورا بتقدم الافكار اصحاب العقول الصغار
- السلام لا يصنعها الوثائق بل القلوب
- الحب يهزم كل العقبات الا ... الفقر
- عندما تطرق الفرصة الباب فان البيض يشكو من الحوضاء
- اذا لم تكن مفرضا

قلت

لم نطع الا خسارة نسبة من كل جلد فمن عرف له من المستحيل توزيع كمية أكبر وعلى نطاق واسع

قلت :

من سيقدر

قلت :

المكتبات العامة ومكتبات المدارس والجامعات التي تحتفظ بكتب التراث ، وهذه الاعداد من الرسالة بعض هذا التراث .. العربي

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

أجود أنواع وخلف مقاسات

شبالك الصيد

الياباني الأصلية

مجموعة كبيرة للاستثمار

٧٥ شارع صرصة - الهاتف ٧١٤٢٣٧

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

بنك القاهرة

رمز الخدمة المصرفية الممتازة

يتقدم بأخلاق البهائي

البنك المركزي المصري

بمناسبة

يوبيله الفضي

ومرور ٢٥ عاما على انشائه

وتقدير الدور في تحقيق

الاستقرار للجهاز المصرفي

ما يساعد على دعم الاقتصاد القومي

لمصرنا العزيزة

الارهاب العربي

اصبح العرب مجتئين ميكرين ياكلون - واقتد بعضهم - عصابات شيكاغو ، ويوقوتها ايضا

واكبر دليل على ذلك قصة اختطاف محمد صادق التاجر شقيق مهدي التاجر سفير دولة الامارات في لندن واغوى رجل في العالم

وفي البداية اعتقد محمد المختطف - ان الصلبة اخذت وقها كانت تستهدف شقيقه .. ولكن من كان يدفع اذا اختطف الشقيق الثرى ! والتفاصيل التي اتبعنا من عملية مثيرة للغاية ..

شركة مصر للسوق الحرة

إحدى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية

القاهرة - الإسكندرية - بورسعيد - في - نوسج - قريبا بإذن الله

السادة المقاديرين لأرض الوطن

زيارة واحدة

قبله سؤلكم بارز الله لاسمائه والافتقار

وعند عودكم بسيدة الله لمقابلة الأسماء والرفق

المود والوقت والمال ونحن نساهم في خدمة الوطن

الفرح من طريقه جديا للخدمة الحرة

نختار لك من معارضنا اليوم

- شلاجة جنرال اليكتريك اسبكية الصنع ١٨ قدم .. السعر : ١٠٠٠ دولار + ٧٢١ جنيه رسوم جمركية
- شلاجة مكتب هيتاشي يابانية الصنع ١٨ قدم .. السعر : ١٥٠٠ دولار + ٤٩ جنيه رسوم جمركية
- ديب فريزر A.E.G المالف الصنع ١٠ قدم .. السعر : ٤٠٠ دولار + ٤٨٠ جنيه رسوم جمركية
- غسالة ملابس سبيد كوين امريكية الصنع .. السعر : ٦٣٥ دولار + ٢٤٨ جنيه رسوم جمركية
- مجفف ملابس سبيد كوين امريكية الصنع .. السعر : ٥٧٥ دولار + ٣٣٠ جنيه رسوم جمركية
- نجفة كريستال سكراس طلاء ذهب ٢٤ قيراط وسبب رصاص ٢٤٤ سويدية الصنع .. السعر : ٨٤٧ دولار + ٦٠٢ جنيه رسوم جمركية

الجزء بالبريد العربي

العراق : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

الكويت : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

الأردن : مؤسسة دفا المرافق

السعودية : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحرين : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

قطر : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

عمان : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

اليمن : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

الصومال : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

الجزيرة العربية : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر الأحمر : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر المتوسط : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر الهندي : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر العربي : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر الأحمر : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر المتوسط : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر الهندي : الشركة المصرية للتجارة الخارجية

البحر العربي : الشركة المصرية للتجارة الخارجية